

2.5. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

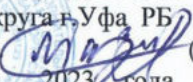
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области изобразительного искусства «Дизайн»

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО ДХШ №2

городского округа г.Уфа РБ

Мазитов Н.М.



(подпись)

«31» августа 2023 года

МП

Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения				
				Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	2980-3940	1270,5-1798,5	1709,5-2141,5					Количество недель аудиторных занятий				
	Обязательная часть	2980	1270,5	1709,5					33	33	33	33	33
	Художественное творчество	2310	1056	1254					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.	Рисунок	726	330		396		2,4,6,10	9	2	2	2	3	3

ПО.01.УП.02	Живопись	726	330		396		1,3,5,10	9	2	2	2	3	3
ПО.01.УП.03	Основы дизайн проектирования	495	231		297		2,4,6,8	10	1	2	2	2	2
ПО.01.УП.04	Компьютерная графика	2221	165		165			2,4,6,8,10	1	1	1	1	1
ПО.02.	История искусств	470	214,5		247,5								
ПО.02.УП.01	Беседы об искусстве	66	16,5		49,5			2	1,5				
ПО.02.УП.02	История изобразительного искусства	396	198		198		3,5,7,9	4,6,8		1,5	1,5	1,5	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					1501,5				7,5	8,5	8,5	10,5	10,5
Самостоятельная работа по двум предметным областям			1270,5						6,5	7	7	9	9
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2772							14	16,5	16,5	18,5	18,5
ПО.03.	Пленэрные занятия	224	112		112								
ПО.03.УП.01	Пленэр	224	112		112		3,5,7	9		x	x	x	x
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:					1613,5								
Самостоятельная работа по трем предметным областям			1270,5										
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		2884											
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:							19	13					
В.00.	Вариативная часть	1056	528		528								
В.00.УП.01	Композиция графическая	462	231		231		2-8,9		2	2	2	1	1
В.00.УП.02	Полиграфический дизайн	462	231		231		3		2	2	2	1	1
В.00.УП.03	Традиционное искусство наро-	132	66		66			7,9		0,5	0,5	0,5	0,5

	дов Республики Башкортостан												
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2141,5					11,5	13	13	13	13
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:⁶⁾		3940	1798,5	2141,5					18	21	21	21	21
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							25	15					
К.04.00.	Консультации	96	-	96					Годовая нагрузка в часах				
К.04.01.	Рисунок			20					4	4	4	4	4
К.04.02.	Живопись			20					4	4	4	4	4
К.04.03.	Основы дизайн проектирования			36					6	6	8	8	8
К.04.04.	Компьютерная графика			10					2	2	2	2	2
К.04.05.	Вещь об искусстве			2					2				
К.04.06.	История изобразительного искусства			8						2	2	2	2
А.05.00.	Аттестация			Годовой объем в неделях									
ПА.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4							1	1	1	1	-
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2											2
ИА.05.02.01.	Работа в материале	1											
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1											
Резерв учебного времени, в неделях		5							1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек.
2. Занятия пленэром проводятся 1 неделю в мае месяце в объеме 28 часов. Всего объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром: 1-4 классы – по 28 часов в год.
3. Резерв учебного времени (1-4 классы) используется для промежуточной аттестации в конце года, а после её окончания - с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул и методическую работу преподавателей.
4. Занятия по учебным предметам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой. Время, отведенное для работы с живой натурой, составляет не более 30% от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторские занятия.
5. Консультации проводятся рассредоточено, с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям. В пятом выпускном классе консультации проводятся с 34 по 36 неделю с целью подготовки к итоговой аттестации.
6. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Рисунок – по 2 часа в неделю;

Живопись – по 2 часа в неделю;

Основы дизайн-проектирования - 1-3 классы – по 1 часу;

4-5 классы – по 2 часа в неделю;

Компьютерная графика – по 1 часу в неделю;

Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;

История изобразительного искусства – по 1,5 часа в неделю;

Композиция графическая – 1-2 классы по 2 часа в неделю, 4-5 классы по 1 часу в неделю;

Полиграфический дизайн – 1,2 класс по 2 часа в неделю, 4,5 классы по 1 часу в неделю.

7. В колонках 8, 9 цифрой указываются учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения – 10 полугодий за 5 лет. При выставлении между цифрами «-» необходимо считать и четные, и нечетные полугодия. Промежуточная аттестация в виде зачетов и экзаменов (колонки 8, 9) по учебным полугодиям проводится в счет аудиторного времени и резервного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде зачета, экзамена обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании образовательного учреждения.

8. Часы вариативной части учебного плана используются для расширения подготовки обучающихся (В.00.УП.01 «Композиция графическая» и В.00.УП.02. «Полиграфический дизайн») и углубления изучения дисциплин обязательной части учебного плана (В.00.УП.03. «Традиционное искусство народов Республики Башкортостан»).