

## 2.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе  
в области изобразительного искусства «Живопись»



УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО ДХШ №2

городского округа г.Уфа РБ

Мазитов Н.М.

*(подпись)*

«31» августа 2023 года

МП

Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) <sup>2)</sup>		Распределение по годам обучения				
				Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>3581-4467</b>	<b>1712,5-2108,5</b>	<b>1868,5-2358,5</b>					Количество недель аудиторных занятий				
	<b>Обязательная часть</b>	<b>3491</b>	<b>1712,5</b>	<b>1778,5</b>					33	33	33	33	33
	<b>ПО.01. Живописное творчество</b>	<b>2805</b>	<b>1386</b>	<b>1419</b>					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.УП.01	Живопись	924	429	495			1,3,5,7,10	2,4,6,8,9	3	3	3	3	3
ПО.01.УП.02	Рисунок	990	429	561			1,3,5,7,10	2,4,6,8,9	3	3	3	4	4

ПО.01.УП.03	Композиция станковая	891	528	363			1,3...9	2...8 ,10	2	2	2	2	3
<b>ПО.02.</b>	<b>История искусств</b>	<b>462</b>	<b>214,5</b>	<b>247,5</b>									
ПО.02.УП.01	Беседы об искусстве	66	16,5	49,5			1	2	1,5				
ПО.02.УП.02	История изобразительного искусства	396	198	198			3...9	4,68, 10		1,5	1,5	1,5	1,5
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>				<b>1666,5</b>					<b>9,5</b>	<b>9,5</b>	<b>9,5</b>	<b>10,5</b>	<b>11,5</b>
<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>		<b>3267</b>	<b>1600,5</b>						<b>17</b>	<b>18</b>	<b>20</b>	<b>21</b>	<b>23</b>
<b>ПО.03.</b>	<b>Пленэрные занятия</b>	<b>224</b>	<b>112</b>	<b>112</b>									
ПО.03.УП.01	Пленэр	224	112		112		4...8	3...9		x	x	x	x
<b>Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:</b>													
<b>Максимальная нагрузка по трем предметным областям:</b>		<b>3491</b>	<b>1712,5</b>	<b>1778,5</b>									
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:</b>							<b>23</b>	<b>24</b>					
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>886</b>	<b>396</b>	<b>490</b>									
В.00.УП.01	Скульптура	198	99	99			2...6		1	1	1	-	-
В.00.УП.02	Декоративно-прикладное искусство	198	99	99			2...6		1	1	1	-	-
В.00.УП.03	Графическая композиция	264	132	132			1..7		1	1	1	1	-
В.00.УП.04	Компьютерная графика	198	66	132			8,9					2	2
В.00.УП.06	Традиционное искусство народов Республики Башкортостан	165	82,5	82,5			8...14			0,5	0,5	0,5	0,5
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>				<b>2268,5</b>			<b>13</b>	<b>-</b>	<b>12,5</b>	<b>13</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>14</b>



<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:<sup>6)</sup></b>		<b>4377</b>	<b>2108,5</b>				<b>23</b>	<b>24</b>	<b>26</b>	<b>26</b>	<b>26</b>
<b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:</b>					<b>36</b>	<b>24</b>					
<b>К.04.00.</b>	<b>Консультации<sup>7)</sup></b>	<b>90</b>	<b>-</b>	<b>90</b>			<b>Годовая нагрузка в часах</b>				
К.04.02.	Живопись			20			4	4	4	4	4
К.04.01.	Рисунок			20			4	4	4	4	4
К.04.03	Композиция станковая			40			8	8	8	8	8
К.04.04.	беседы об искусстве			2			2				
К.04.05.	история изобразительного искусства			8				2	2	2	2
<b>А.05.00.</b>	<b>Аттестация</b>	<b>Годовой объем в неделях</b>									
ПА.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4					1	1	1	1	-
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2									2
ИА.05.02.01.	Композиция станковая	1									
ИА.05.02.02.	история изобразительного искусства	1									
<b>Резерв учебного времени<sup>8)</sup></b>		<b>5</b>					<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>

1) В общей трудоемкости образовательное учреждение устанавливает минимальное и максимальное количество часов (без учета и с учетом вариативной части). При формировании учебного плана обязательная часть в отношении количества часов, сроков реализации учебных предметов и количества часов консультаций остается неизменной, вариативная часть разрабатывается образовательным учреждением самостоятельно и является также неотъемлемой частью программы. Объем времени вариативной части, предусматриваемый ОУ на занятия обучающихся с присутствием преподавателя, составляет до 40 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на



аудиторные занятия. Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам вариативной части запланирован 50-100% от объема времени аудиторных занятий. При формировании образовательным учреждением вариативной части учтены исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области декоративно-прикладного искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда педагогических работников.

2) В колонках 8 и 9 цифрой указываются учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения – 10 полугодий за 5 лет. При выставлении между цифрами «-» необходимо считать и четные и нечетные учебные полугодия (например «6-10» – с 6-го по 10-й). Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонка 8) по учебным полугодиям, а также время их проведения в течение учебного полугодия образовательное учреждение устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока, просмотра, экзамена обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании образовательного учреждения.

3) По предметам «Рисунок», «Живопись», имеющих целью изучение человека, обеспечиваются натурой. Время, отведенное для работы с живой натурой, составляет не более 30% от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия.

4) Занятия пленэром могут проводиться рассредоточено в различные периоды учебного года, в том числе – 1 неделю в июне месяце. Объем учебного времени, отводимого на пленэр: 2-5 классы - 28 часов в год. С целью расширения знаний и умений в области пленэрных занятий введен в качестве вариативной части дополнительный год обучения пленэрной практики, который приходится на первый год обучения.

5) В данном учебном плане предложен перечень учебных предметов вариативной части и возможность их реализации. Каждый учебный предмет вариативной части заканчивается установленной образовательным учреждением той или иной формой контроля (зачетом). В 4 и 5 классах возможен предмет по выбору из вариативной части – скульптура, декоративно-прикладное искусство или компьютерная графика, с недельной аудиторной нагрузкой 2 часа и самостоятельной работой 1 час. Так же планирование данной части вариативных предметов зависит от имеющихся финансовых ресурсов, предусмотренных на оплату труда педагогических работников.

Знаком «х» обозначена возможность реализации предлагаемых учебных предметов в той или иной форме занятий.

Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов в неделю.

б) Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению учебного заведения. Консультации могут проводиться рассредоточенно или в счет резерва учебного времени. В случае, если консультации проводятся рассредоточенно, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

### **Примечание к учебному плану**

При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 до 15 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек.

Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ основного общего образования и планируется следующим образом:

«Рисунок» -1-2 классы –2 часа, 3-5 классы –3 часа в неделю, «Живопись» - 1-2 классы –2 часа, 3-5 классы – 3 часа в неделю, «Композиция станковая» - 1-4 классы - 3 часа, 5 класс – 4 часа в неделю, «Беседы об искусстве» - 0,5 часа в неделю, «История изобразительного искусства» - 1,5 часа в неделю, «Скульптура» 1-3 классы – 1 час в неделю, «ДПИ»1-3 классы -1 час в неделю, «Графическая композиция», 1-4 классы – 1 час в неделю, «Компьютерная графика», 4,5класс –1час в неделю, летние самостоятельные задания по «Пленэру» рассредоточены в течение летних каникул.